



Galileis Werke in italienischer Sprache

Favaro, Antonio (Hrsg.): Le Opere di Galileo Galilei. 4th. ed. 20 vols. Giunti Barbèra (Hrsg.), Florenz, 1968.

Galilei, Galileo: Notes on Motion. Ms. Gal. 72. Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, ca. 1602 – ca. 1637. Florenz. Nachdruck, Elektronische Ausgabe durch das Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte: http://www.mpiwg-berlin.mpg.de/Galileo_Prototype/HTML/F036_R/F036_R.HTM (Juli 2009).

Galileis Werke in deutscher Sprache

Galilei, Galileo: Schriften, Briefe, Dokumente. Anna Mudry (Hrsg.). Enthält u. a. Bilancetta, Einführung zu Le Mecaniche, Sternenbotschaft, Dialog über die hauptsächlichsten Weltsysteme und Discorsi, jeweils in Auszügen. C. H. Beck, München, 1987. Nachdruck: Wiesbaden, 2005.

Galilei, Galileo: Sidereus Nuncius. Nachricht von neuen Sternen. Dialoge über die Weltsysteme (Auswahl). Vermessung der Hölle Dantes. Marginalien zu Tasso. Hans Blumenberg (Hrsg.), Frankfurt am Main, 2. Auflage, 2002.

Galilei, Galileo: Unterredungen und mathematische Demonstrationen: über zwei neue Wissenszweige, die Mechanik und die Fallgesetze betreffend. Erster bis sechster Tag 1638. Herausgegeben und übersetzt von Arthur Joachim von Oettingen. Ostwalds Klassiker der exakten Naturwissenschaften, Band 11. Frankfurt am Main, 2007.

Galilei, Galileo: Lettera a Christina di Lorena – Brief an Christine von Lothringen. Italienisch – Deutsch. Herausgegeben und kommentiert von Michael Titzmann und Thomas Steinhäuser, Passau 2008.

Galilei, Galileo: Dialog über die beiden hauptsächlichsten Weltsysteme, das ptolemäische und das kopernikanische. Aus dem Italienischen übertragen von Emil Strauss, Paderborn, 2007.

Bibliografische Angaben zu Galileo Galilei

Lesetipps zu den Artikeln des Dossiers 1/2009

Biagioli, Mario: Picturing Objects in the Making: Scheiner, Galileo and the Discovery of Sunspots. In: Wissensideale und Wissenskulturen in der frühen Neuzeit. Wolfgang Detel, Claus Zittel (Hrsg.). Akademie Verlag, Berlin, 2002, S. 39–96.

Biagioli, Mario: Galileo's Instruments of Credit: Telescopes, Images, Secrecy. University of Chicago Press, Chicago, 2006.

Bredenkamp, Horst: Galileo der Künstler. Akademie Verlag, Berlin, 2007.

Büttner, Jochen, Jürgen Renn: Kosmologie zwischen Physik und Philosophie. In: Kosmologie, Evolution und Evolutionäre Anthropologie. Stephan Borrmann, Günter Rager (Hrsg.). S. 49–78. Verlag Karl Alber, Freiburg, München, 2009.

Camerota, Michele: Galileo Galilei e la cultura scientifica nell'età della Controriforma. Salerno Editrice, Roma, 2004.

Claus, R: Was leisteten Galileis Fernrohre wirklich? In: Sterne und Weltraum 12/1993, S. 843–845.

de Padova, Thomas: Das Weltgeheimnis: Kepler, Galilei und die Vermessung des Himmels. Piper, München, 2009.

de Padova, Thomas, Jakob Staude: Galilei, der Künstler. Ein Gespräch mit Horst Bredenkamp. In: Sterne und Weltraum 12/2007, S. 36–41.

Dijksterhuis, E. J.: Die Mechanisierung des Weltbildes. Springer, Berlin, 1983.

du Mont, B.: Ulugh Beg. Astronom und Herrscher in Samarkand. In: Sterne und Weltraum 9–10/2002, S. 38–46.

Dupré, Sven: Ausonio's Mirrors and Galileo's Lenses: The Telescope of the Sixteenth-Century Practical Optical Knowledge. In: Journal of Galilean Studies 2. Galilaeana, 2005, S. 145–180.

Dupré, Sven, Albert van Helden, H. Zuidervart (Hrsg.): The Origins of the Telescope. KNAW Press, Amsterdam, im Druck.

Evans, James: The History and Practice of Ancient Astronomy. Oxford University Press, New York, 1998.

Fölsing, Albrecht: Galileo Galilei. Prozeß Ohne Ende: Eine Biographie. Piper, München, 1983.

Godman, P.: Die geheime Inquisition. Aus den verbotenen Archiven des Vatikans. List Verlag, München, 2001.

Ilardi, Vincent: Renaissance Vision from Spectacles to Telescopes. In: Memoirs of the American Philosophical Society, V. 259. American Philosophical Society, Philadelphia, PA, 2007.

Jäger, W.: Die Begründung der Physiologischen Optik im 17. Jahrhundert. In: Sterne und Weltraum 3/1990, S. 142–156.

Kirchoff, J.: Giordano Bruno und die Kosmologie der Unendlichkeit. In: Sterne und Weltraum 2/2000, S. 134–141.

Kuhn, Thomas S.: Die Kopernikanische Revolution. Vieweg, Braunschweig, 1980.

Maul, S. M.: Sonnenfinsternisse in Assyrien. In: Sterne und Weltraum 9/2000, S. 742–750.

Næss, Atle: Als die Welt still stand: Galileo Galilei – verraten, verkannt, verehrt. Springer, Berlin, 2006.

Nau, C.: Soleils de Claude Lorrain. In: Aevum Antiquum 3, S. 235–262, 2003.

Neumann, M. J.: Venus vor der Sonne. In: Sterne und Weltraum 6/2004, S. 22–32.

Olschki, Leonardo: Galilei und seine Zeit. Max Niemayer Verlag, Halle, 1927. Nachdruck: Klaus Reprint Ltd., Vaduz, 1965.

Price, J. D.: Precision Instruments to 1500. In: A History of Technology. Charles Joseph Singer, Trevor Illtyd Williams (Hrsg.). Clarendon Press, Oxford, 1954, S. 582–619.

Rand, Richard: Claude Lorrain – the Painter as Draftsman: Drawings from the British Museum, Yale University Press, Sterling and Francine Clark Art Institute, New Haven, Williamstown, Mass., 2006.

Reeves, Eileen Adair: Galileo's Glassworks: The Telescope and the Mirror. Harvard University Press, Cambridge, Mass., 2008.

Reeves, Eileen Adair, Albert van Helden: Galileo and Scheiner on Sunspots. 1611–1613. Chicago University Press, Chicago, 2009.

Reich, K.: Von Anaximander bis Newton. In: Sterne und Weltraum Special 2: Schöpfung ohne Ende, 2002, S. 100–104.

Renn, Jürgen (Hrsg.): Galileo in Context: An Engineer-Scientist, Artist, and Courtier at the Origins of Classical Science. Cambridge University Press, Cambridge, 2001.

Rix, H. W.: Perspektiven astronomischer Entdeckungen. In: Sterne und Weltraum 8/2008, S. 32–40.

Sayilli, Aydin: The Observatory in Islam. In: The Development of Science. Arno Press, New York, 1981.

Schemmel, Matthias: The English Galileo: Thomas Harriot's Work on Motion as an Example of Preclassical Mechanics. Springer, Dordrecht, New York, NY, 2008.

Schwan, H.: Die Sternkataloge des Ptolemäus, Ulugh Beg und Tycho Brahe im Vergleich. In: Sterne und Weltraum 9–10/2002, S. 48–51.

Shea, William R.: Galileo Galilei. Aufstieg und Fall eines Genies. Primus Verlag, Darmstadt, 2006.

Strano, Giorgio: L'osservatorio essenziale: fortuna e ricezione degli strumenti astronomici di Tycho Brahe dall'Europa alla Cina. In: Giornale di Astronomia 33, no. 4, 2007, S. 8–15.

Strano, Giorgio: Strumenti alessandrini per l'osservazione astronomica: Tolomeo e la »Mathematiké Syntaxis«. In: Automata 2, S. 79 – 92, 2007.

Van Helden, Albert: The Invention of the Telescope. In: Transactions of the American Philosophical Society V. 67, Pt. 4. American Philosophical Society, Philadelphia, 1977. Nachdruck: The American Philosophical Society, Philadelphia, 2008.

Willach, Rolf: Der lange Weg zur Erfindung des Fernrohrs. In: Der Meister und die Fernrohre: Das Wechselspiel zwischen Astronomie und Optik in der Geschichte: Festschrift zum 85. Geburtstag von Rolf Riekher. Jürgen Hamel, Inge Keil (Hrsg.). Verlag Harri Deutsch, Frankfurt am Main, 2007, S. 34 – 126

Yau, K. C. C., F. R. Stephenson: A Revised Catalogue of Far Eastern Observations of Sunspots (165 BC to AD 1918). In: Quarterly Journal of the Royal Astronomical Society 29, 1988, S. 175 – 197.

Zilsel, Edgar: Die sozialen Ursprünge der Neuzeitlichen Wissenschaft. Suhrkamp, Frankfurt am Main, 1976.

Erweiterte Bibliografie

Beccchi, Antonio: Q. XVI. Leonardo, Galileo e il Caso Baldi. Magonza, 26 Marzo 1621. Marsilio, Venezia, 2004.

Bedini, Silvio A.: Galileo and Scientific Instrumentation. In: Reinterpreting Galileo. William A. Wallace (Hrsg.). The Catholic University of America Press, Washington D.C., 1986, S. 127 – 153.

Berti, Domenico: Storia dei Manoscritti Galileiani della Biblioteca Nazionale di Firenze ed Indicazione di Parecchi Libri e Codici Postillati da Galileo. In: Atti della R. Accademia dei Lincei, Memorie della classe di scienze morali, storiche e filologiche, 1876, S. 96 – 105.

Bertoloni Meli, Domenico: Thinking with Objects: The Transformation of Mechanics in the Seventeenth Century. The Johns Hopkins University Press, Baltimore, 2006.

Biagioli, Mario: Galileo Courtier. The University of Chicago Press, Chicago, 1993

Biener, Zvi: Galileo's First New Science: The Science of Matter. In: Perspectives on Science 12, no. 3, 2004, S. 262 – 287.

Bozzi, Paolo, Carlo Maccagni, Luigi Olivieri, Thomas B. Settle: Galileo e la Scienza Sperimentale. Padova, 1995.

Bredenkamp, H. C.: Gazing Hands and Blind Spots: Galileo as Draftsman. In: Science in Context 13, no. 3-4, 2000, S. 423 – 62.

Bucciantini, Massimo: Atomi, geometria e teologia nella filosofia galileiana di Benedetto Castelli. In: Geometria e atomismo nella scuola galileiana. Massimo Bucciantini, Maurizio Torrini (Hrsg.). Leo O. Olschki, Firenze, 1992, S. 171 – 192.

Büttner, Jochen: Big Wheel keep on Turning. Journal of Galilean Studies 5, Galileana, 2008, S. 33 – 62.

Büttner, Jochen, Peter Damerow, Jürgen Renn: Traces of an Invisible Giant: Shared Knowledge in Galileo's unpublished Treatises. In: Largo campo di filosofare. Eurosymposium Galileo 2001. José Montesinos, Carlos Solís (Hrsg.), 2001, S. 183 – 202.

Büttner, Jochen, Peter Damerow, Jürgen Renn, Matthias Schemmel: The Challenging Images of Artillery – Practical Knowledge at the Roots of the Scientific Revolution. In: The Power of Images in Early Modern Science. Wolfgang Lefèvre, Jürgen Renn, Urs Schoepflin (Hrsg.). Birkhäuser, Basel, 2002, S. 3 – 38.

Camerota, Michele: Gli Scritti »De Motu Antiquiora« di Galileo Galilei. Il Ms. Gal 71. Un'analisi storico-critica. CUEC Editrice, Cagliari, 1992.

Carugo, Adriano, Alistair C. Crombie: The Jesuits and Galileo's Ideas of Science and of Nature. In: Annali dell'Istituto e Museo di Storia della Scienza di Firenze VIII, no. 2, 1983, S. 3 – 67.

Damerow, Peter, Gideon Freudenthal, Peter McLaughlin, Jürgen Renn: Exploring the Limits of Preclassical Mechanics. A Study of Conceptual Development in Early Modern Science. Springer Verlag, Heidelberg, New York, 1992.

De Ceglia, Francesco P.: Reazioni romane. L'idraulica galileiana negli scritti di Giovanni Bardi e Giuseppe Biancani. Laterza, Bari, 1997.

Dupré, Sven: Mathematical Instruments and the Theory of the Concave Spherical Mirror: Galileo's Optics Beyond Art and Science. In: Annali di Storia della Scienza 15, no. 2, Nuncius, 2000, S. 551 – 588.

Galluzzi, Paolo: Momento. Studi Galileiani. Edizioni dell'Ateneo & Bizzarri, Roma, 1979.

Helden, Albert van: Longitude and the Satellites of Jupiter. In: The Quest for Longitude. William J. H. Andrews (Hrsg.). Harvard Collection of Historical Scientific Instruments, Boston, 1996, S. 85 – 100.

Lefèvre, Wolfgang, Jürgen Renn, Urs Schoepflin (Hrsg.): The Power of Images in Early Modern Science. Birkhäuser 2002.

Montesinos, Jose, Carlos Solís (Hrsg.): Largo campo di filosofare. Eurosymposium Galileo 2001. Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, La Orotava, 2001.

Nenci, Elio: Galileo and the »Boboli Fontanieri«: The Problem of the Hydraulic Pumps between Philosophers and Practitioners. Galileana 5, 2008, S. 63 – 87.

Redondi, Pietro: Galileo eretico. Nuova ed., Biblioteca Einaudi 175. G. Einaudi, Torino, 2004.

Renn, Jürgen, Matteo Valleriani: Galileo and the Challenge of the Arsenal. In: Nuncius 16, no. 2, 2001, S. 481 – 503.

Schneider, Ivo: Der Proportionalzirkel. Ein Universelles Analogrecheninstrument der

Vergangenheit. R. Oldenbourg Verlag, München, 1970.

Settle, Thomas B.: La rete degli esperimenti galileiani. In: Galileo e la scienza sperimentale. P. Bozzi, C. Maccagni, C. Olivieri, T. B. Settle (Hrsg.). Padova, 1995, S. 11 – 62.

Valleriani, Matteo: A View on Galileo's »Ricordi Autografi«. Galileo Practitioner in Padua. In: Largo campo di filosofare. José Montesinos, Carlos Solís (Hrsg.). Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, La Orotava, 2001, S. 281 – 292.

Valleriani, Matteo: Galileo in the Role of the Caster's Assistant: The 1634 Bell of the Torre del Mangia in Siena. In: Galileana 5, 2008, S. 89 – 112.

Valleriani, Matteo: The Transformation of Aristotle's Mechanical Questions: A Bridge between the Italian Renaissance Architects and Galileo's first New Science. In: Annals of Science, 2009.

Van Dyck, Martin: The Paradox of Conceptual Novelty and Galileo's Use of Experiments. In: Philosophy of Science 72, no. 5, 2005, S. 864 – 875.

Vérin, Hélène: Galilée et Antoine de Ville. Un courrier sur l'idée de matière. In: Largo Campo Di Filosofare. José Montesinos, Carlos Solís (Hrsg.). Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia, La Orotava, 2001, S. 307 – 321.

Wallace, William A. (Hrsg.): Reinterpreting Galileo. The Catholic University of America Press, Washington D.C., 1986.

Westfall, Richard S.: Galileo and the Accademia dei Lincei. In: Novità Celesti e Crisi del Sapere. Paolo Galluzzi (Hrsg.). Istituto e Museo di Storia della Scienza, Firenze, 1983, S. 189 – 200.